EVALUACIÓN GLOBAL DEL CURSO:

I.- complete con V o F según corresponda

 \_\_\_\_La imagen que vemos representa un punto

\_\_\_\_ la imagen que vemos se asocia a un punto



Item II.- Asocie, uniendo con una línea, cada figura con su nombre correspondiente.

  \_\_\_RECTAS PERPENDICULARES
 \_\_\_RECTAS PARALELAS

 \_\_\_RECTAS OBLICUAS

Item III.- Que tipo de ángulo (agudo, recto, obtuso, extendido y completo) representan cada uno de estos relojes (el minutero y el horario)



\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ítem IV.- encierra la alternativa correcta

1. ¿Cuál es la secuencia correcta de los nombres de estos triángulos?



1. Isósceles – equilátero – escaleno
2. Equilátero – escaleno – isósceles
3. Equilátero – isósceles – escaleno
4. Escaleno – isósceles – equilátero

2) Completa en la línea asignada para ello



Ítem V.- ¿A qué isometría corresponden las siguientes representaciones?



Ítem VI.- Responde a las siguientes preguntas

¿Qué figuras están involucradas en esta teselacion?



¿Qué figura está involucrada en esta teselación?



Diseña una teselación distinta a las vistas recién y que utilice las mismas figuras pero en un patrón diferente en el siguiente cuadro:

|  |
| --- |
|  |

Ítem VII.- Completa la tabla de conversión de unidades de medida de longitud 

Item VIII .- Responda, justificando brevemente según lo aprendido en la unidad.



Respecto de la figura 1, ¿qué ángulos poseen igual medida?

...............................................................................................................................................................

………………………………………………………………………………………………………………………………………………...........

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………...

Ítem IX.- Calcula:

1. Calcula el volumen, en centímetros cúbicos, de una habitación que tiene 5 m de largo, 40 dm de ancho y 2500 mm de alto.
2. El volumen de Una piscina tiene 8 m de largo, 6 m de ancho y 1.5 m de profundidad.