

Taller nº 1: Enfoques, concepciones y funciones de la evaluación

Módulo Evaluación Educacional
Profesora: Verónica Yáñez Monje.
1º semestre de 2011

- ✍ **Resultado esperado:** Discutir las implicancias que se derivan de diferentes enfoques evaluativos para la concepción de la evaluación, el rol del docente y el alumno, los procedimientos e instrumentos empleados y la toma de decisiones pedagógicas.
- ✍ Con tal finalidad se propone leer, discutir y analizar determinados casos que corresponden a diferentes situaciones en donde se hace uso de la evaluación e identificar en ellos el enfoque ,el concepto y la función que prevalece.
- ✍ Cada elemento que usted determine producto de su análisis, debe ser fundamentado correctamente desde la perspectiva teórica.
- ✍ Debe preocuparse de identificar qué elementos o perspectivas entran en conflicto en cada situación.

En la reunión de Departamento del subsector Lengua Castellana y Comunicación, los docentes toman acuerdos en relación a los principales procedimientos de evaluación. Algunos de ellos proponen no evaluar sólo con pruebas escritas, sino que incorporar ,el Debate ,por ejemplo, para medir habilidades de argumentación y oralidad. Un docente plantea la necesidad de programar bien en el tiempo esta actividad, por cuanto se requiere que los estudiantes desarrollen este ejercicio al menos en una oportunidad, antes de la calificación ,para que tengan claridad sobre el papel del moderador y de los participantes, lo que no es sencillo de comprender teóricamente ,se requiere de práctica ,además los estudiantes deben informarse previamente sobre la temática. Otros profesores del grupo indican que esto es imposible, que también hay que preocuparse de cumplir a tiempo con las calificaciones solicitadas en UTP. Por otra parte señalan.” todos tenemos mas o menos claro qué se evalúa en un debate, de modo que se lo podemos explicar al estudiante en el momento que lo califiquemos”. Otro docente agrega:” En realidad si va a ser tan problemático mejor no lo implementemos, organicemos esto para más adelante”...

¿Para qué sirve la evaluación, desde la perspectiva de los participantes de esta reunión y considerando los enfoques y funciones estudiados?
Fundamente..

Situación N°2

El profesor de Artes Musicales se encuentra trabajando la Unidad 1, del programa de primero medio “Música y sonidos: el medio ambiente sonoro”. En este contexto, realiza con los estudiantes la siguiente actividad: Les pide trabajar la voz, a través del juego y/o la improvisación, explorando sus posibilidades alternativas o no habituales: chasquidos de lengua, sonidos labiales, gritos, siseos, risas, gemidos, soplidos, etc. Una vez concluida la clase es consultado por las autoridades del establecimiento debido a los problemas de disciplina que se advirtieron ,ya que se oía muchísimo ruido ,lo que implica desorden de los estudiantes. El docente explica que estaba realizando una actividad fundamental para el desarrollo de las habilidades de la unidad, que incluso los alumnos se autoevaluaron, para tomar conciencia de lo aprendido y asegurar de este modo la continuidad de la unidad. Entonces se le pide al docente que informe las notas y las incorpore en el libro de clases. Respecto de lo anterior el docente explica que la autoevaluación tuvo un carácter formativo, se registraron los criterios en el pizarrón y en forma oral emitían un juicio sobre su desempeño, lo que le sirvió para identificar qué estudiantes ,específicamente necesitaban más apoyo. A lo anterior, se le recuerda al profesor la importancia de tener un registro sobre las evaluaciones, debe haber constancia ¡por cualquier cosa!,de lo contrario no se comprende que la actividad que él hizo realmente corresponde a una clase, y agregan: “no olvide que los apoderados de ahora no son como antes.....”

¿Qué enfoques ,concepto y funciones de la evaluación entran en juego en esta situación? Explique y fundamente.

En la clase de Historia se realiza un trabajo de grupo en que los estudiantes responden a la pregunta ¿Cómo son ... los santiaguinos, los del sur, los del norte, otras nacionalidades? o ¿cómo son ... los gitanos, las mujeres, ... ? Se analizan los listados de calificativos preguntando a los estudiantes acerca de los fundamentos de tales afirmaciones. Lo anterior para introducir el concepto de estereotipo, como una generalización de características de un grupo. El profesor destaca que usualmente construimos estereotipos de los grupos sobre la base de un número limitado de elementos, se hacen generalizaciones infundadas por cosas oídas, a veces tergiversadas. La revisión en plenaria se ve interrumpida permanentemente por Sebastián quién hace comentarios y juicios sobre sus compañeros, de manera irónica. El profesor le increpa señalándole ¿cómo es posible que tenga un comportamiento tan irrespetuoso y mal educado? A lo que el alumno responde en tono desafiante: ¡ve profe! ¡usted tiene prejuicios sobre mí, y nos está enseñando de los estereotipos y esas cosas! “ si ,total, yo estoy aplicando la materia no más... El docente responde ,ah! Sí ¿está aplicando la materia? ,Si la sabe tan bien y la usa para burlarse de otros ,venga a aplicarla aquí adelante ,pero con nota ¡lo voy a interrogar !El estudiante indica:¡ya profe..cálmese, si no hay problema !,¿ya?, si yo tranquilo aquí ¿ya?

¿Cuál es la función evaluativa que predomina en este caso? Fundamente. El diálogo entre el profesor y Sebastian ¿podría haberse dado de otro modo? ¿por qué razón concluyó así? Fundamente.

Situación N°4

“En un consejo de profesores el profesor de matemáticas de primero medio plantea que ha realizado la primera prueba escrita del semestre con los alumnos y obtuvo pésimos resultados. Agrega: ¡Yo les advertí que había que ser riguroso en la selección de los alumnos ,se supone que este es un curso piloto y deberían haber entrado los mejores de octavo básico! Les dije que esa idea de mezclar a los estudiantes de diferentes rendimientos no iba a dar resultados! .”De este modo yo no me puedo comprometer a que en el simce del próximo nos vaya bien, quedaremos mal parados como colegio” Así que les aviso desde ya, no tengo buenos alumnos así que va a ser complicado....

¿Qué enfoque y función de la evaluación se advierte en esta situación? ¿Cuál es el concepto evaluativo que trasunta el accionar del profesor?

.....

.....

.....

.....