



AKÍ Briconsejos



Como lijar



Bricolaje • Jardinería • Decoración

Lista de materiales

NIVEL DE DIFICULTAD: 

MEDIA



Discos abrasivos



El bloque para lijar



Mascarilla + gafas



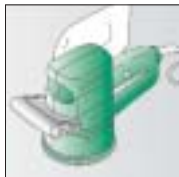
Papel de lija



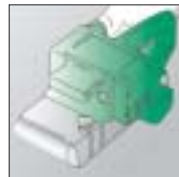
Abrasivo para chapas de acero



La lijadora orbital



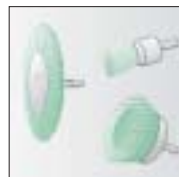
La lijadora excéntrica



La lijadora de banda



La lima eléctrica



Los cepillos abrasivos



Los abrasivos

¿Para que sirve el lijado?

Para preparar superficies alisándolas de manera que se puedan tratar posteriormente (pintar, barnizar...). Se puede hacer a mano o con herramientas eléctricas. Te recomendamos hacer los trabajos más amplios a máquina y los retoques finales a mano.

Tipos de abrasivos

Existen diferentes tipos de materiales abrasivos para adaptarse a las necesidades de lijado: tamaño, granulometría, anchura. Estos materiales se acoplan a las máquinas de lijar, debiendo escogerse el más adecuado en cada caso.



Papel abrasivo y tela de esmeril

Usa el papel abrasivo para lijar superficies planas. Usa los abrasivos con soporte de tela para trabajar sobre las formas redondeadas de la madera porque tienen mayor flexibilidad y resistencia.



Chapa o fieltro de lijar

La chapa abrasiva de acero mantiene su efectividad tras diversos usos: su relieve permanece inalterable. Lo puedes usar sobre maderas y plásticos. El fieltro de lijar contiene fibras artificiales entretrejidas con fibras cortantes granuladas. Úsala para lijados ligeros y desbarbados.

Diferentes tipos de granulados. Código de colores / materiales

Amarillo: Papel con granulado de sílex ("flint"). Úsalo sobre maderas blandas y para lijados ligeros porque su desgaste es muy rápido. Granate: Úsalo sobre maderas rígidas. Más vasto pero más duradero.

Óxido de zirconio y aluminio: Papel muy cortante. Se usa en máquinas y para trabajar el metal.

Carburo de silicio: Material muy duro, que reparte mejor el calor del frotamiento evitando fundir los materiales plásticos. Para lijar metal lo podemos humedecer porque dispone de una composición "waterproof". Si además son de tipo "dry Waterproof" llevan una capa que los autolubrifica.

La densidad del granulado

Para saber que abrasivo es más eficaz debes mirar la densidad del granulado. A mayor densidad (closed coat) mayor efectividad, pero también ensucia más. Para pulir maderas más blandas o resinosas te recomendamos un abrasivo de granulado menos denso (open coat).

Tamaño del granulado

Además de la densidad y forma del granulado también debes tener en cuenta su tamaño. Un granulado pequeño ejercerá una acción más lenta y penetrará menos en la pieza a trabajar. Un granulado mayor penetrará más profundamente en la madera a la vez que dejará raspaduras más profundas.

El lijado manual

Técnica

Para no dejar marcada la madera por el lijado, se ha de utilizar un papel de grano más fino a medida que se avance el trabajo. Existen diferentes tipos de granulados clasificados por números, (de 30 a 600 granos por cm²).

De 20, 30, 40, 50: muy grueso.

De 60, 80: grueso.

De 100, 120: medio.

De 150, 180: fino.

De 220, 440: muy fino.



Bloque para lijar

Si lijas usando directamente el papel, te puedes lastimar. Además no eliminas las irregularidades de la superficie. Evítalo fijando el papel a un bloque que puede ser de corcho, caucho o plástico.



Movimiento de lijado

Para no dañar la madera y conseguir un perfecto acabado, el lijado siempre ha de ser en el mismo sentido que el veteado de la pieza.



Humedecer

En el lijado final de la madera, o chapeado, antes se ha de humedecer ligeramente la pieza y posteriormente pasar el papel más fino. Una vez bien seco y que las fibras se hayan enderezado pasar la lija ultrafina. Quitar el polvo con aguarrás y un paño.



Formas redondeadas

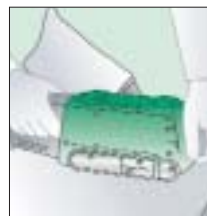
En objetos redondeados se ha de utilizar una tela de esmeril que se adapte a la forma del objeto, como en el caso de barrotes o patas de sillas.

La lijadora de banda

Desbastado

Usa la lijadora de banda para lijar zonas amplias y eliminar capas profundas. Te recomendamos su uso en trabajos pesados: decapar madera, pulir puertas...

La acción de lijado la realiza mediante una banda circular que gira a gran velocidad eliminando gran cantidad de materia.



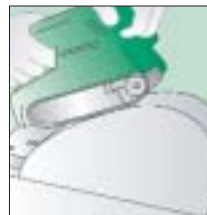
Dirección del movimiento de lijado

Te recomendamos poner la máquina a funcionar antes de aplicarla sobre la superficie a lijar. Eso te evitará hacer una muesca excesiva en la zona inicial de trabajo. Te recomendamos trabajar en diagonal (+/- 15° de inclinación) respecto al sentido del dibujo de las vetas de la madera. Un movimiento de vaivén en el sentido de las vetas de la madera te permitirá lijar regularmente la superficie tratada.



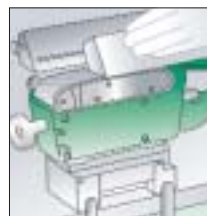
Presión

Para un manipulado efectivo y seguro de la lijadora sujétala firmemente por su doble empuñadura. Las máquinas tienen el peso necesario para realizar su trabajo de desbastado sin que sea necesario ejercer presión sobre la máquina. De esta manera evitamos dañar la madera.



Utilización en posición fija

Para determinados trabajos la mayoría de lijadoras permiten su uso en posición fija, con la banda orientada hacia arriba o en posición vertical. Ponerla en marcha y acercar la pieza a trabajar.

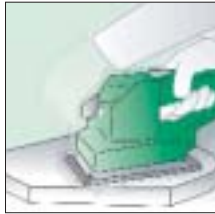


La lima eléctrica

También es una herramienta eléctrica provista de una banda más estrecha que permite su uso en rincones de difícil acceso (rejas metálicas, barrotes...). También puedes usarla para dar forma o para el acabado de ranuras en piezas de madera (para colocar cerraduras, bisagras,...)



La lijadora orbital



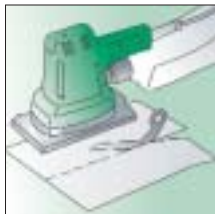
Lijados finos

La lijadora orbital te permite un lijado más fino sobre superficies planas como alternativa al uso de bloques de lijado manuales. Te permite conseguir un resultado más uniforme y regular. Funciona mediante una superficie de pulido que realiza movimientos elípticos que permiten unos acabados precisos y de calidad.



Movimiento y presión

No necesitas hacer fuerza, con una ligera presión es suficiente dado que la máquina ya realiza el pulido por sí misma. Te recomendamos desplazar la máquina en amplios movimientos sobre la superficie a pulir para ir eliminando el serrín y las virutas producidas en el lijado.



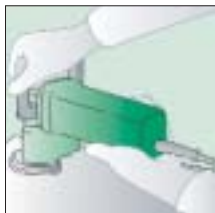
Las hojas abrasivas

Equipa tu lijadora con láminas abrasivas precortadas. Si usas una lijadora con la placa base perforada debes usar hojas abrasivas perforadas. Puedes encontrar en el mercado modelos provistos con un sistema de fijación a velcro.



La lijadora excéntrica

Esta máquina te facilitará el trabajo para tratar superficies no planas o irregulares al disponer de un disco de lijado flexible. Dispone de un sistema de arranque suave para evitar dañar la superficie al ponerla en marcha. Al aumentar la presión sobre la máquina iremos obteniendo un lijado más fino, ya que solo funcionará el movimiento excéntrico.



La amoladora

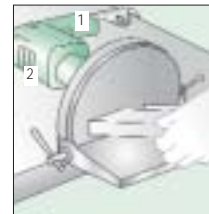
Si tienes una amoladora y la equipas con los accesorios apropiados la podrás utilizar como lijadora para ángulos.

Lijar con el taladro



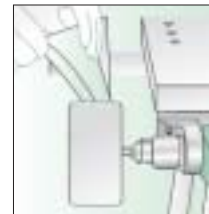
Los discos de lijar

Para trabajos poco delicados como por ejemplo, quitar el óxido de metales o eliminar la pintura de superficies, la utilización de discos de lijar acoplados al taladro es la mejor opción. (en superficies de madera solo se utilizará este sistema para partes no visibles y cóncavas). El lijado se hará siempre con una inclinación de 15° entre el taladro y la superficie.



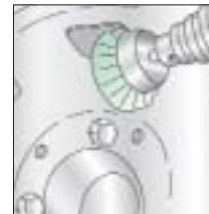
Utilización en posición fija

Según el trabajo a realizar, fijar el taladro al banco de trabajo (siempre perpendicularmente) puede ser de gran utilidad. Se ha de controlar la presión entre la superficie y el disco para evitar que queden marcas negras de "quemado".



La rueda de lijar

Este accesorio al ser flexible y adaptarse a la forma de la pieza a trabajar, permite el lijado de superficies irregulares, como por ejemplo, sillas o barrotes.



Los cepillos de nylon

Existen diferentes tipos de cepillos de nylon según su dureza y utilización (rojo: lijado fuerte, muy abrasivo, azul: lijado fino,...). Para trabajar sobre superficies de madera se recomienda el uso de cepillos de nylon mejor que los metálicos, ya que éstos dejan resto incrustados en la madera que acaban oxidándose.



La seguridad

Se recomienda el uso de una mascarilla antipolvo y de unas gafas de seguridad, así como de una bolsa para el polvo. Antes de cambiar el abrasivo siempre desconecte la máquina.



Resumen

¿Qué grano utilizar?

Según el material a trabajar y la máquina a utilizar trabajaremos con un abrasivo más fuerte o menos. Para trabajos duros utilizaremos un grano de 24, 36, 40 o 60, en función del estado del material. Para conseguir un perfecto acabado de la pieza la lijaremos primero con un grano abrasivo y los posteriores lijados se harán con granos más finos..

	DECAPADO	LIJADO ANTES DE PINTAR	SUPER ACABADO
LIJADORA DE BANDA	30-60	120-180	-----
LIJADORA ORBITAL	40-60	80-120-180	220-320
LIJADORA EXCÉNTRICA	60	120-180-240	320-400
ACCESORIOS FIJADOS AL TALADRO	40	60-80-120	-----
LIJADO MANUAL	40	60-120-180	SECO: 120-240-320 AL AGUA: 240-320-400-600



AKÍ Briconsejos

www.aki.es



Jardín y exterior



Decoración



Sanitarios



Herramienta manual



Madera



Herramienta eléctrica



Pintura



Electricidad



Fontanería



Plantas



Construcción



Ferretería



Consigue todos los Briconsejos en tu Tienda AKÍ
¡COLECCIONALOS!